

Presseinfo _ 10.10.2007

**Tierisch: Malerei aus dem künstlerischen Off
,affenBRUT' exklusiv bei fundart-21**

Sita malt – konzentriert und leidenschaftlich. Das Besondere: Sita ist ein Orang-Utan-Weibchen. Ihr Atelier ist das Affentropenhaus im Krefelder Zoo. Hier sind seit 2006 rund 100 ‚Kunstwerke‘ entstanden. Darunter auch Arbeiten von Orang-Utan-Weibchen Sandra, die bis vor wenigen Monaten im Zoo Krefeld zu Hause war. Jetzt werden die ungewöhnlichen Blätter der beiden Affen-Damen verkauft. Der Erlös kommt – sozusagen in gattungsübergreifender Solidarität – der Aktion ‚Gorillagarten‘ zugute, einem Freigehege für Silberrücken Massa und seiner 4-köpfigen Familie.

Präsentation und Online-Verkauf der ästhetisch interessanten Arbeiten organisiert ‚fundart-21‘. Die Düsseldorfer Kunstvermittlungsagentur hat den Kreativ-Output der Orang-Utan-Ladies auch begrifflich auf den Punkt gebracht: ‚affenBRUT‘. Diese Bezeichnung spielt augenzwinkernd mit dem Terminus ‚Art brut‘. Der meint die rohe und kulturell unverfälschte Kunst von gesellschaftlichen Außenseitern, die abseits des etablierten Kunstsystems entsteht.

Aber ist ‚affenBRUT‘ wirklich Kunst? fundart-21 widmet diesem Thema auf ihrer Internet-Seite eine ausführliche Betrachtung. Mit dem Resümee: Kunst sind die Arbeiten von Sita und Sandra nicht. Wohl aber sind sie Ausdruck eines vorzeitlichen, ästhetischen Bewusstseins.

Insofern entführen die Arbeiten der Krefelder Orang-Utan-Weibchen den Betrachter über Äonen, zurück in eine Zeit, als die

Seite 1 von 2

Gattung Mensch noch nicht existierte, die Evolution aber bereits einen Sinn für Komposition, Gestaltung und Ordnung hervorgebracht und diesen tief im Primatenhirn verankert hatte. Die Blätter von Sita und Sandra sind lebendiger Ausdruck dieser Vergangenheit: ein Stück Evolutionsgeschichte, Zeugnis der gemeinsamen Herkunft. Genau das macht diese Arbeiten so faszinierend.

Rund 50 Blätter können in der Online-Galerie von fundart-21 (www.fundart-21.de) betrachtet werden. Ihr Preis – nach Qualität, Größe und Zustand: zwischen 120,00 und 320,00 Euro. Jede Arbeit ist ein Original, ein Zertifikat belegt's.

Zu fundart-21:

Die Düsseldorfer Agentur bietet ihren Kunden Dienstleistungen rund um das Thema Bildende Kunst. Diese zirkulieren um drei Leistungsmodul. Der Fokus liegt auf der ‚Konzeption‘. Hier dockt der Baustein ‚Kunstvermittlung‘ an, was meint: Recherche, Verkauf und Vermietung von Kunstobjekten. Das dritte Modul ist die ‚Projektorganisation‘. fundart-21 realisiert Ausstellungen, organisiert - in Kooperation mit der Düsseldorfer Eventagentur SCHMIDTSTELLE - "Jam Art-Days" und "Kunst-Workshops" für Kick-Offs und Teambuildings.

45 Zeilen / ca. 64 Anschläge

Weiterführende Infos:

Heinz Hachel / www.fundart-21.de / info@fundart-21.de / 0211-3904727

Petra Schwinn / Zoo Krefeld GmbH / petra.schwinn@zookrefeld.de / 02151-955212